

## Riciclo di materiali antichi e nuovi usi, il trend eco-friendly nell'arredo

Casaidea fa 50 con proposte artigianali, focus su fibre naturali e ceramiche a basso impatto

25 marzo 2025, 20:02

Redazione ANSA

Condividi



↑ Casaidea 2025 - Ceramica Cuore - RIPRODUZIONE RISERVATA

**L**e giornate si allungano, la primavera è arrivata e torna anche il desiderio di rinnovarsi.

Cosa cambiare in casa e come sfruttare al meglio gli spazi esterni, quasi fossero una stanza in più? Le tendenze e le novità del settore per abitare la bella stagione

sono in mostra fino al 30 marzo a Roma con Casaidea 2025, l'appuntamento fieristico che presenta le migliori proposte di aziende provenienti da diverse parti d'Italia e soluzioni di artigianato di qualità del territorio. La manifestazione quest'anno festeggia la sua 50a edizione.

Per creare ambienti funzionali e di carattere, all'interno delle mura domestiche parole chiave sono **comfort e design che riflettono lo stile personale** di chi abita la casa. Di tendenza sono **tonalità naturali** - come terracotta, argilla, verde salvia od oliva - **abbinati a neutri** come beige e grigio chiaro, ma **crescono anche i colori gioiello e nuance "preziose" che richiamano le pietre come il verde smeraldo, il blu zaffiro e il viola ametista**. Made in Italy e sartorialità sono interpretati da **pregiati rivestimenti e materiali**, con mobili dalla matericità scultorea che donano una sensazione di movimento e solidità al tempo stesso, diventando protagonisti indiscussi della stanza. L'eccellenza artigianale e la cura del dettaglio trovano massima espressione attraverso una selezione di materiali pregiati come ceramiche esclusive, raffinate finiture bronzo e cristalli, che diventano gli interpreti delle eclettiche proposte, in un'ottica di total look e tailor made. Ampliano gli ambienti, dando un tocco di design, gli specchi che sembrano opere d'arte, con cornice in metallo verniciato bronzo, un'ottima soluzione per chi cerca un tocco di raffinatezza e sobria eleganza.

Alta è l'attenzione alla sostenibilità, con una **crescita dell'utilizzo di materiali eco-friendly e riciclabili, fibre naturali e ceramiche a basso impatto ambientale**. Eccellenza, creatività e genialità che guardano a un futuro più sostenibile attingono anche alla cultura della nostra tradizione, come **il laboratorio tessile giunto alla sua terza generazione** di artigiani e specializzato nella produzione di tessuti in lino, in lino e cotone e in 100% cotone, con il telaio jacquard: per non sprecare nulla e continuare la filiera viene utilizzato anche il materiale che sarebbe finito in discarica per una piccola produzione di tappeti da terra, realizzati mediante telai a mano. Partendo dalle **radici di ulivo**, tavole grezze di vari legni e resina epossidica prendono vita invece le creazioni e le lavorazioni del legno arricchite da inserti personalizzati e oggetti in acciaio. **L'attenzione è focalizzata sul recupero e sul riciclo di materiali antichi e non più utilizzati che tornano in vita con innovazione e modernità in una linea di complementi di arredo unici: tavoli, piatti doccia, top lavabo bagno, top cucina, penisole, rivestimenti scale pareti, librerie e console**. Il limite è la creatività.

**Dentro e fuori casa lo spazio si fa “liquido” e gli ambienti sono sempre più multitasking** per soddisfare esigenze diverse di convivialità, familiari e lavorative. Nell’arredo esterno le soluzioni outdoor si fondono con la natura, dando vita a un'oasi di pace e benessere, con sedute ergonomiche e spazi relax ben definiti. Prevalgono i colori naturali e terrosi che creano armonia con il paesaggio circostante. L'accostamento di superfici materiche, così comuni in natura, diventa sempre più presente negli arredi: è il caso delle **soluzioni da interni ed esterni realizzati in pietra vulcanica e lavica**, materiale pressoché indistruttibile, che viene dipinta per dare un tocco di colore e di personalizzazione davvero originale sotto forma di tavoli, pannelli decorativi, specchiere, lavandini, pareti doccia, pavimenti, dal sapore classico al contemporaneo. Un nuovo progetto nel campo dei tavoli da giardino sono quelli **realizzati con il Neolith**, un prodotto innovativo e brevettato caratterizzato da un impasto di porcellana leggerissimo con stampe ceramiche. Una soluzione ecosostenibile che presenta caratteristiche di adattabilità eccezionali, che può essere decorato e abbellito anche grazie ad una fusione di colori a mano libera. Novità di stile in un mix di innovazione e tradizione: “la missione di Casaidea in primavera e di Moacasa in autunno è quella di favorire la tradizione italiana e la sua eccellenza, con i migliori manufatti prodotti dalle aziende nazionali, anticipando le novità del settore” spiega il presidente Massimo Prete. “Un impegno che ci prendiamo dal 1975, quando è stata fondata MOA Società Organizzativa che organizza i due eventi fieristici”

Riproduzione riservata © Copyright ANSA