



Abitare green: Casaidea 2025 dal 22 al 30 marzo alla Fiera di Roma

BY: REDAZIONE / ON: 18 MARZO 2025 / IN: ROMA / TAGGED: ABITARE, RICICLO

Alla **Fiera di Roma**, dal 22 al 30 marzo, **Casaidea 2025** con soluzioni per spazi interni ed esterni e proposte che guardano a un futuro più sostenibile tra tradizione, innovazione e artigianato di qualità. La crescente attenzione alle questioni ambientali e il desiderio di un'esistenza più rispettosa del pianeta hanno alimentato l'innovazione, spingendo sempre più produttori di mobili a sviluppare soluzioni ispirate al design green.

Le proposte non si limitano all'impiego di risorse naturali, ma considerano diverse fasi della catena di produzione, come la minimizzazione degli scarti, dell'inquinamento e delle emissioni di CO₂. Si sta diffondendo una nuova filosofia incentrata sulla circolarità.

Casaidea 2025: le ecorealità artigianali



La manifestazione organizzata da **MOA Società Cooperativa** che quest'anno festeggia la sua cinquantesima edizione, accoglierà anche lo stand della Regione Lazio e Camera di Commercio di Roma: presenti 60 imprese locali. Da non perdere le creazioni in legno di ulivo mixate con l'acciaio di **Wonder Wood Lab**: obiettivo il riciclo di materiali antichi che tornano ad avere nuove funzioni diventando complementi d'arredo.

C'era un tessuto è, invece, un laboratorio di Farfa in Sabina che grazie al recupero di lino e cotone che sarebbe finito in discarica produce tappeti mediante telai a mano. Ed ecco anche gli **amplificatori audio** ad alta fedeltà realizzati da Horgonic con i tubi termoionici degli anni '50, meglio conosciuti come valvole. Questi dispositivi, frutto di una fusione tra tradizione e innovazione, si presentano con un design elegante, racchiuso in una cornice dorata, trasformandosi in vere e proprie opere d'arte, capaci di offrire un'esperienza sonora calda e naturale.

Body Trainer, dell'azienda **Manifattura Falomo**, è l'ultimo modello di materassi ed esempio di transizione da un'economia lineare (produco e smaltisco) ad un'economia circolare (produco, rigenero, riproduco): tessuti e imbottiture sono recuperati, separati per tipologie e poi sottoposti a lavaggi e lavorazioni meccaniche che ne permettono una nuova vita. A ogni kg di materiale recuperato corrispondono circa 3 metri di nuovo **tessuto rigenerato**.

Legno post-consumo per pannelli ecocompatibili

Tra le novità per **abitare green** presentate a Casaidea 2025 risaltano gli arredi prodotti con legname proveniente dalle "foreste urbane", cioè i centri di raccolta situati in Italia e in tutta Europa, dove si recupera il legno eliminato da abitazioni, uffici e attività di tutti i giorni. La materia prima è ottenuta tramite un processo di produzione ecologico che si basa sull'impiego di legno post-consumo, come quello di mobili datati, casse per frutta o pallet, per fabbricare **pannelli ecocompatibili**.

Capiente come una stanza e autonoma, per essere sistemata ovunque, anche al centro di un ambiente a pianta aperta, è la **cabina Hermes di Fazzini**, un'espressione di innovazione - grazie all'eccezionale sistema di apertura totale con ante che si piegano sul fianco - e adatta a creare spazi versatili, oltre che un chiaro esempio di riqualificazione: il rifiuto viene trasformato in un bene di pregio che può essere rielaborato in un ciclo senza fine, nel rispetto dell'**economia circolare**.

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE...



Mobilità elettrica: le colonnine di ricarica arriveranno anche nei distributori di carburante
BY REDAZIONE / ON 19 MARZO 2025



Venerdì 21 marzo, a Roma, poesia e musica per il pianeta
BY REDAZIONE / ON 18 MARZO 2025



Aprì il Parco Urbano Fluviale Lungotevere delle Navi: un nuovo spazio verde per i cittadini
BY REDAZIONE / ON 17 MARZO 2025



Riforestazione a Roma: i nuovi alberi del quartiere Nomentano
BY REDAZIONE / ON 14 MARZO 2025



Fotovoltaico flottante: se ne parlerà a Roma martedì 25 marzo 2025
BY REDAZIONE / ON 14 MARZO 2025

SEGUICI SU:



NEWSLETTER

Newsletter

Iscriviti alla newsletter per essere sempre aggiornato

Email

Confermo di aver letto e compreso l'[informativa sulla privacy](#)